

HINDI

हिन्दी

(301)

समय : 3 घण्टे]

[पूर्णांक : 100

- निर्देश :
- इस प्रश्न-पत्र में तीन खण्ड हैं - खण्ड 'क', खण्ड 'ख' और खण्ड 'ग'।
 - खण्ड 'क' के सभी प्रश्नों को हल करना है।
 - खण्ड 'ख' और खण्ड 'ग' में से केवल एक खण्ड के प्रश्नों के उत्तर देने हैं।
 - खण्ड 'क' 85 अंकों का और खण्ड 'ख' अथवा खण्ड 'ग' 15 अंकों का है।

खण्ड 'क'

1. (क) निम्नलिखित काव्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

4

स्वातंत्र्य जाति की लगन, व्यक्ति की धुन है,
बाहरी वस्तु यह नहीं, भीतरी गुण है।
नत हुए बिना जो अशनि-घात सहती है,
स्वाधीन जगत में वही जाति रहती है।

वीरत्व छोड़ पर का मत चरण गहो रे!
जो पड़े आन खुद ही सब आग सहो रे!

अथवा

श्याम तन, भर बँधा यौवन,
नत नयन, प्रिय कर्म-रत मन,
गुरु हथौड़ा हाथ,
करती बार-बार प्रहार
सामने तरु-मालिका, अट्टालिका, प्राकार।

- (ख) निम्नलिखित काव्य-पंक्तियों का काव्यसौंदर्य स्पष्ट कीजिए।

2

कहलाने एकत बसत, अहि, मयूर, मृग, बाघ।
जगत तपोवन सौ कियौ दीरघ दाघ निदाघ ॥



2. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** प्रश्नों के उत्तर लगभग 35-35 शब्दों में दीजिए : 2+2=4
- (क) 'मुझे कदम-कदम पर' कविता के माध्यम से मुक्तिबोध ने क्या समझाना चाहा है ?
- (ख) 'कठपुतली' वस्तुतः कौन है ? उसे यह नाम क्यों दिया गया है ?
- (ग) संत रैदास की कविता की **दो** विशेषताएँ समझाइए।
3. रामभक्ति **अथवा** कृष्णभक्ति शाखा काव्य की **दो** विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए। 2
4. 'मैं नीर भरी दुख की बदली' **अथवा** मीराँ के किसी एक पद का केंद्रीय भाव लगभग 35-35 शब्दों में लिखिए। 2
5. निम्नलिखित काव्य पंक्तियों में निहित छंद तथा रस का नाम लिखिए : 1+1=2
- बाहिर लै कै दिपक, बारन जाय।
- सासु ननद ढिग पहुँचते, देत बुझाय ॥
6. निम्नलिखित गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 4
- मैंने आज अपना सारा बल समेट लिया है। शेष जो बच गया है, उसे भी बटोर लेना चाहती हूँ, क्योंकि मैं अपना वजूद सुरक्षित चाहती हूँ। मैं जीना चाहती हूँ क्योंकि सृष्टि के इस अजस्र प्रवाह में मेरा भी कहीं कोई अंश है, मेरी भी अपनी कोई भागीदारी है। मैं आज इस सृष्टि से अपना हिस्सा, अपना जीने का अधिकार चाहती हूँ।
- अथवा**
- क्रोध करने वाला जिस ओर से दुख आता है उसी ओर देखता है, अपनी ओर नहीं। जिसने दुख पहुँचाया है उसका नाश हो या उसे दुख पहुँचे, क्रुद्ध का यही लक्ष्य होता है। न तो वह यह देखता है कि मैंने कुछ किया है या नहीं और न इस बात का ध्यान करता है कि क्रोध के वेग में मैं जो कुछ करूँगा उसका परिणाम क्या होगा। यही क्रोध का अंधापन है।
7. पठित पाठ के आधार पर मन्नू भंडारी **अथवा** कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर' की भाषा-शैली की **दो** विशेषताएँ लिखिए। 2



8. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 50-50 शब्दों में दीजिए : 3+3=6
- (क) अरुणा और चित्रा में कौन-सा पात्र आपको प्रभावित करता है और क्यों ?
- (ख) लेखक के विचार में अनपढ़ बनाए रखने की साजिश क्यों की जा रही है ?
- (ग) 'आखिरी चट्टान' के आधार पर सूर्यास्त का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए।

9. (क) कैसे कहा जा सकता है कि 'विराटा की पद्मिनी' उपन्यास में इतिहास और लोक कथा का समन्वय है? 3

अथवा

'विराटा की पद्मिनी' की भाषा की तीन विशेषताएँ सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

- (ख) अलीमर्दान के चरित्र की तीन विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 3
10. (क) कुंजर सिंह को अलीमर्दान की सहायता क्यों नहीं अच्छी लगी? 1
- (ख) एक वीरांगना होते हुए भी कुमुद ने बेतवा में छलांग क्यों लगाई? 1

11. निम्नलिखित कविता को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 1x5=5

मन मिला अपार प्रेम से भरा तुझे
इसलिए कि प्यास जीवमात्र की बुझे
विश्व है तृषित मनुष्य, अब न बन कृपण
फिर महान बन मनुष्य, फिर महान बन।
शत्रु को न कर सके क्षमा प्रदान जो
जीत क्यों उसे न हार के समान हो?
शूल क्यों न वक्ष पर बनें विजय-सुमन!
फिर महान बन मनुष्य, फिर महान बन!

- (क) मनुष्य को प्रेमपूर्ण हृदय विधाता ने क्यों दिया है ?
- (ख) मनुष्य से कंजूस न बनने का आग्रह क्यों किया है ?
- (ग) किसके लिए विजय भी पराजय के समान होती है ?
- (घ) कोमल पुष्प भी कब शूल के समान चुभ सकते हैं ?
- (ङ) मनुष्य की महानता किन बातों पर निर्भर है ?



12. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

आज हर कमी, बुराई के लिए सरकार को दोष देना एक चलन हो गया है। हम अपना आचरण नहीं देखते, सदा दूसरों के दोष देखते हैं। आप नहीं मानते, न सही। चलिए, सरकार को ही दोष दें। लेकिन सरकार है कौन। सरकार चलाने वाले भी हमारे - आपके बीच के ही हाड़-मांस के पुतले हैं। उनकी सोच हमारे-आपके बीच ही बनी है। हम-आप उन्हें सहयोग नहीं करेंगे तो कार्य कैसे होगा। आतंकवाद को ही लीजिए। सुरक्षा एजेंसियाँ कितनी ही मुस्तैद हों, देश के चप्पे-चप्पे पर पहरा नहीं बिठाया जा सकता, न प्रत्येक के पीछे गुप्तचर छोड़ा जा सकता है। यदि हम जागरूक नहीं हैं तो आतंकवादी घटना होगी और हम सरकार को दोष देंगे। यह कपट है। हमें अपने चारों ओर ऐसे तत्वों को पहचानकर सुरक्षा एजेंसियों को बताना होगा कि वे और अधिक चाक चौबंद हों। ऐसा नहीं है कि चारों ओर बुरे लोग हैं या बुरा वातावरण है। भलाई नष्ट नहीं हुई। हमारा छिद्रान्वेषी स्वभाव बुराई को ढूँढता है और फिर कोसना शुरू कर देता है। सच्चाई, ईमानदारी, परोपकार जैसे मूल्य विलुप्त नहीं हुए। हुआ यह है कि इन्हें प्रचार नहीं मिलता। मीडिया को उन्हें दिखाने में आनंद नहीं आता। भ्रष्टाचार, हत्या, झूठ, आतंक की खबरें प्रचार पाती हैं। उनमें मीडिया के लिए सनसनी पैदा करने वाला तत्व है और साधारण लोगों के लिए आनंदित होने का। हमें यह प्रवृत्ति त्यागनी होगी। स्वयं को पहचानना होगा और समाज को कमजोर करने वाले तत्वों को अलग-अलग करना होगा।

(क) उपर्युक्त अनुच्छेद के लिए शीर्षक दीजिए।

1

(ख) हर बुराई के लिए सरकार को दोष देना क्यों ठीक नहीं है?

2

(ग) लेखक ने किसे कपट कहा है? क्यों?

2

(घ) नागरिक सुरक्षा एजेंसियों की सहायता कैसे कर सकते हैं?

2

(ङ) ईमानदारी, सच्चाई जैसे जीवन मूल्यों के बारे में लोग क्यों नहीं जान पाते?

2

(च) 'चाक-चौबंद' तथा 'छिद्रान्वेषी' शब्दों के अर्थ स्पष्ट कीजिए।

2

13. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

1x5=5

(क) वाक्य शुद्ध कीजिए - अभी तो मुझे सौ रुपए चाहिएँ

(ख) सरल वाक्य में बदलिए - वे दिन दूर नहीं जब प्रचंड गरमी पड़ेगी।

(ग) रचना के अनुसार वाक्य भेद बताइए - जब आ ही गए हो तो, चार दिन तो ठहरो

(घ) उपयुक्त विरामचिह्न लगाइए - हे सखी मैंने तो गोविंद को मोल ले लिया

(ङ) 'पलकों पर बिठाना' अथवा 'पलकें बिछाना' का वाक्य प्रयोग इस प्रकार कीजिए कि अर्थ स्पष्ट हो जाए।

14. निम्नलिखित में से किसी एक का भाव-पल्लवन कीजिए :

3

(क) तीन दिन के कुहरे के बाद खिली धूप

(ख) माँ है वह, माफ कर देगी

15. प्रतिवेदन क्या है? उसकी उपयोगिता बताइए। 3

अथवा

प्रारूपण की तीन विशेषताओं को उदाहरण सहित समझाइए।

16. निम्नलिखित अवतरण का सार लगभग एक-तिहाई शब्दों में लिखिए : 3+1=4

मादक द्रव्यों का सेवन और उनका दुरुपयोग आज की ज्वलंत समस्या है। देश का युवावर्ग इसकी चपेट में आता जा रहा है जो सबसे अधिक चिंताजनक है। अवसाद, निराशा, अकेलापन जैसे अनेक लक्षण प्रारंभ में परिवार की चिंता का विषय बनते हैं और धीरे-धीरे समाज को खोखला करते जाते हैं। यों तो सारा विश्व इस समस्या से चिंतित है किंतु भारत के लिए यह विशेष चिंता का विषय है क्योंकि विकासशील देश कल-कारखाने-कृषि आदि विविध क्षेत्रों के विस्तार और प्रगति में यदि स्वस्थ युवक नहीं मिलेंगे तो मानव संसाधनों के अभाव से देश की प्रगति रुक जाएगी। इसके लिए राष्ट्रव्यापी आंदोलन के साथ-साथ जागरूकता फैलाने की भी आवश्यकता है जिससे भारतीय युवा मादक पदार्थों की विनाशात्मक शक्ति से सचेत हों और उनसे दूर रहें।

17. प्लेटफार्म पर पहुँचे तो पता चला कि टिकट तो घर पर ही रह गया। अपने अनुभव को संक्षेप में लिखिए। 2

18. दिल्ली में फरवरी मास के औसत तापमान के निम्नलिखित आँकड़ों को उपयुक्त आरेख द्वारा प्रदर्शित कीजिए : 4

वर्ष	अधिकतम	न्यूनतम
2012	12° C	7° C
2013	18° C	12° C
2014	11° C	5° C
2015	14° C	8° C

19. प्रवेश प्रक्रिया, छात्रावास शुल्क आदि की जानकारी प्राप्त करने के लिए प्रबंधक पर्वतारोहण प्रशिक्षण संस्थान, उत्तरकाशी, उत्तराखंड को पत्र लिखिए। 4

20. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 300 शब्दों में निबंध लिखिए : 8

(क) मेरे देशवासी

(ख) मित्रता

(ग) सब पढ़ेंगे सब बढ़ेंगे

(घ) वन रहेंगे हम रहेंगे



खण्ड 'ख'

(सूचना प्रौद्योगिकी और हिंदी)

21. निम्नलिखित शब्दों में से किन्हीं दो के अर्थ लिखिए : 1
(क) रूपक (ख) दैनिक (ग) पीत पत्रकारिता
22. (क) सबसे लोकप्रिय संचार माध्यम क्या है? उसकी दो विशेषताएँ लिखिए। 2
(ख) 'समाचार' शब्द की परिभाषा लिखिए। 2
23. जनपद के क्रीड़ा समारोह के अंतिम दिन के समाचार का संक्षिप्त आलेख लिखिए। 3
24. विज्ञापन किसे कहते हैं? अच्छे विज्ञापन की दो विशेषताएँ लिखिए। 3
25. (क) रेडियो की भाषा की दो विशेषताएँ लिखिए। 2
(ख) संचार क्रांति की प्रमुख देन क्या-क्या है? दो का उल्लेख कीजिए। 2

खण्ड 'ग'

(विज्ञान की भाषा हिंदी)

21. निम्नलिखित शब्दों में से किन्हीं दो के अर्थ स्पष्ट कीजिए : 1
(क) एड्स (ख) जीवाश्म (ग) कर्सर
22. (क) आयुर्वेद को महर्षि सुश्रुत का योगदान स्पष्ट कीजिए। 2
(ख) खगोलविज्ञान में आर्यभट्ट की दो उपलब्धियाँ लिखिए। 2



23. विज्ञान की भाषा सामान्य भाषा से कैसे भिन्न है? उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए।

4

(लिखें कि आप कि भाषा में)

भारत में जनसंख्या वृद्धि के प्रमुख कारणों पर प्रकाश डालिए।

24. वैज्ञानिक दृष्टि से क्या तात्पर्य है? सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

3

25. ग्लोबल वार्मिंग के तीन दुष्परिणामों को स्पष्ट कीजिए।

3

- o O o -

